



# Les voix du présent

## 3 - Établir un dialogue

### ACTIVITÉ D'EXPLOITATION

Cette fiche  
fut réalisée par



Au-delà du leadership, le recueil *Les voix du présent* fait état de valeurs que des individus – les auteurs et autrices du recueil – souhaitent transmettre à leurs contemporains et contemporaines.

Surtout, chacun et chacune nous démontre que le leadership ne se situe pas dans le gain ou dans le pouvoir, mais est profondément ancré dans la transmission de son identité culturelle et dans le dialogue qui peut s'établir avec l'Autre.

Dans l'optique de poursuivre la réflexion et l'échange avec l'Autre, nous vous invitons à choisir un intervenant ou une intervenante et à lui écrire une lettre pour témoigner de la portée que la lecture de ce témoignage a eue sur votre pensée.

- 1. Choisissez un interlocuteur ou une interlocutrice parmi les auteurs et autrices du recueil et faites une recherche afin d'en savoir plus sur cette personne. Vous pourrez mentionner vos découvertes factuelles dans la missive.**
- 2. Avant de commencer la rédaction, faites l'examen de votre relation avec la personne choisie en vous posant les questions suivantes :**
  - a. Quelle posture avais-je devant cette personne au moment de lire son témoignage? Est-ce que je la connaissais? Avais-je des idées préconçues favorables ou défavorables face à elle?
  - b. Comment ai-je été touché-e par ce témoignage?
  - c. Ai-je une expérience dont j'aimerais faire part à cette personne pour établir une relation entre nos histoires?
- 3. Faites la rédaction de votre lettre à la personne sélectionnée.**
  - a. Variation : Pour ajouter un niveau de difficulté (ou de plaisir!) dans l'écriture, insérez dans votre missive un des procédés littéraires énumérés à l'activité 2 (avec pige ou non).
- 4. Faites parvenir votre lettre à Daniel Sioui, cofondateur des Éditions Hannenorak, à l'adresse [editions@hannenorak.com](mailto:editions@hannenorak.com).**
  - a. Variation : Vous pouvez joindre un texte rédigé à l'activité 2 à cet envoi.